El Periodiquito

Belinda compuso para Nicki Minaj

Fecha: 2012-08-08 08:37:53

Tema: Escenario

Una de las grandes pasiones de Belinda es componer canciones, por lo que inspirada por Nicki Minaj escribió “Mister Sweet face” y le gustaría que la cantara la intérprete trinitense.

“Todavía no he tenido contacto con ella pero me encantaría, sería un honor para mí que ella la cantara y si no pues alguien a quien le guste, que le inspire y que la sienta”, dijo la cantante cuyos temas podríamos escuchar en voz de artistas estadounidenses.

“Hay varios de Estados Unidos que están considerando mis canciones, no puedo decir los nombres todavía, pero en cuanto alguno de ellos sea oficial se los comunicaré.

“Tengo muchísimas canciones que no metí a mi disco y estan ahí para alguien que las quiera”, indicó Belinda y añadió: “Quien las quiera estará increíble y si no, se quedan en mi hit de recuerdos”.

Autodidacta

Otra cosa que apasiona a la intérprete es el trabajo detrás de cámaras, por lo que en su nuevo video “En el amor hay que perdonar”, primer sencillo de su próximo disco, se involucró en todas las áreas.

“Me encanta dirigir y la producción, me metí de lleno en este video, yo lo edité. Amo esa experiencia, es increíble poder crear algo desde cero y meterte en todo. Ojalá en un futuro pueda dirigir y editar videos de otros artistas, es una de mis grandes pasiones como la composición”, declaró.

Sin embargo, todavía no piensa en hacer proyectos detrás de cámaras para cine o televisión.

“Aún soy muy joven, creo que para hacer proyectos más grandes o para hacer cine necesitas estudiar más y tener más experiencia, y qué mejor que (la obtenga) con mis propias ideas y mis propios proyectos, creo que es el mejor aprendizaje”, opinó la cantautora.

En el video “En el amor hay que perdonar”, la cantante interactuó con un águila y un jaguar, que han convivido con humanos desde su nacimiento.

Fue hecho en un lapso de dos días a las afueras de Acapulco en playa Aventura y form parte de su siguiente álbum Catarsis que planea lanzar el 25 de septiembre, para el que trabajó casi un año.

“Compuse más de 40 canciones, todo es tan diferente respecto de los anteriores, tiene ritmo latino, electrónico, balada y dove step, un genero muy fuerte que no es tan conocido en Latinoamérica, pero lo que quiero es que la gente lo conozca más”, finalizó la cantautora mexicana.

El Universal mx

Este artículo proviene de Diario El Periodiquito:

http://www.elperiodiquito.com

La dirección de esta noticia es:

http://www.elperiodiquito.com/modules.php?name=News&file=article&sid=68673