El Periodiquito

Comenzó la cuenta regresiva para la nueva Chica E! Venezuela

Fecha: 2012-08-14 20:15:51

Tema: Escenario

Tras haber vivido una estresante semana de retos, Edmary Fuentes, Solange Romero y Rosshanna Bracho, aspirantes a convertirse en la próxima Chica E¡ Venezuela, toman un respiro y se preparan para la gran noche final, mañana jueves 16 de agosto, cuando entre tacones, glamour y nervios, se conocerá quien consiguió obtener el mayor número de votos portará el anhelado micrófono para animar por un día uno de los programas especiales de E! Entertainment Television, como ganadora del concurso.
En una entrevista muy divertida, las tres hermosas jóvenes venezolanas le contaron al equipo de “El Periodiquito”, cómo ha sido la experiencia de pasar del anonimato a ser modelos de portadas de las principales revista del país, y con un atuendo que dejaba mostrar su amor a la moda, poco maquillaje y una sonrisa contagiosa, comenzaron por agradecer a Dios por la oportunidad, a sus familias y al equipo de E! por fijarse en los mortales.

Dos maracuchas y una caraqueña son las integrantes de este trío, que sin duda alguna, ha demostrado que con mucha actitud y perseverancia se logran los sueños. Rosshana quien sorprendió a más de uno con su físico y explosiva personalidad, se pasea por mundos paralelos en los que la comunicación social es su principal pasión, compartida con el modelaje y actuación y que la han ayudado a incursionar en el mundo del espectáculo, pero a pesar de ello, jamás había probado suerte en la animación, por lo cual, esta etapa es toda una hazaña.

Solange, con dulce voz cuenta que formar parte de la farándula no estuvo en sus planes, pues es licenciada en Comercio Internacional y su vida se ha desenvuelto entre la diplomacia y las leyes, pero que por sus condiciones físicas fue invitada a formar parte de una agencia de modelaje, para intentar llegar a la pantalla chica.

Edmary, con una alegre mirada y pegajoso entusiasmo, confiesa que estar delante de las cámaras no era una opción, pero acostumbrada a la producción y a la planificación, decidió abrir su campo laborar para descubrir nuevas facetas en su vida.

De esta manera, comenzaron el camino en el cual las cámaras de televisión, los flashes y las preguntas de periodista se convirtieron en parte de sus vidas para alcanzar esta nueva meta, que fue la de ser finalistas en tan importante concurso en el que el ingenio y la actitud fueron puesto a prueba con diferentes desafíos, que “aunque en su momento parecían una muralla, al final resultó ser la mejor enseñanza de todo el concurso”, señaló Roshanna.

Cesibel Mariana Navas
Caracas

Este artículo proviene de Diario El Periodiquito:

http://www.elperiodiquito.com

La dirección de esta noticia es:

http://www.elperiodiquito.com/modules.php?name=News&file=article&sid=69373